

Repères 5^{ème}.

Apprendre les repères
d'histoire en s'amusant.

L'Hégire.

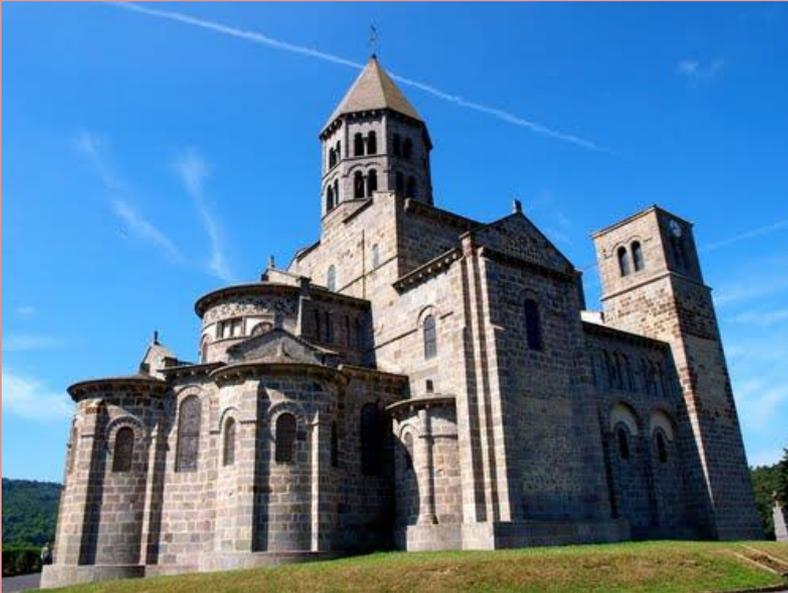


622.

Mohammed (Mahomet), fondateur de l'Islam en Arabie, doit fuir la Mecque où l'on refuse la nouvelle religion monothéiste : cette fuite est appelée l'Hégire et correspond au début du calendrier musulman. Mohammed s'établit à Médine où il fonde une première communauté de croyants.

L'âge des églises romanes.

X^{ème} - XII^{ème} siècles.



C'est une période de grand essor de la construction d'églises dans l'Occident chrétien. L'art roman est caractérisé par des voûtes en berceau et des arcs en demi-cercle.

La première croisade.



1096-1099.

Cette expédition militaire est lancée par le pape Urbain II dans le but de reprendre Jérusalem aux musulmans. Elle est une manifestation de l'expansion religieuse de l'Occident.

L'âge des églises gothiques.



XII^{ème} - XV^{ème} siècles.

Cette période est marquée par l'essor et l'enrichissement des villes qui construisent de grandes cathédrales. L'art gothique est caractérisé par l'abondance des sculptures et des édifices plus hauts et plus lumineux (vitraux) avec des arcs brisés.

Premier voyage de Christophe Colomb.

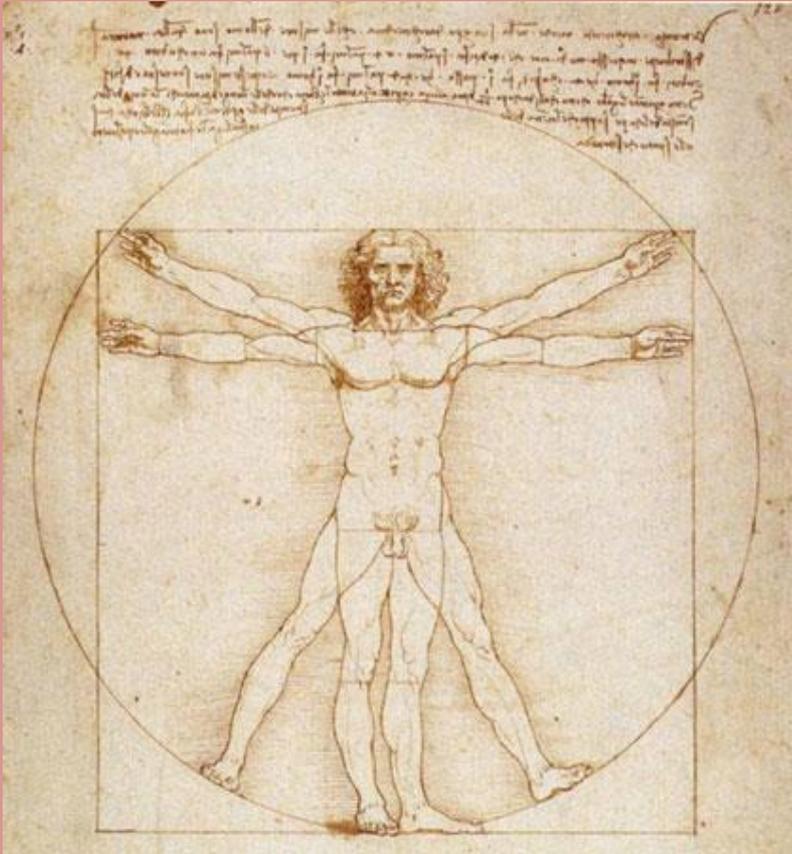


1492.

En pensant atteindre l'Asie en traversant l'Océan Atlantique, le navigateur génois Christophe Colomb, au service des souverains d'Espagne, découvre un nouveau continent : l'Amérique. C'est le début des conquêtes européennes dans le Nouveau Monde.

La Renaissance.

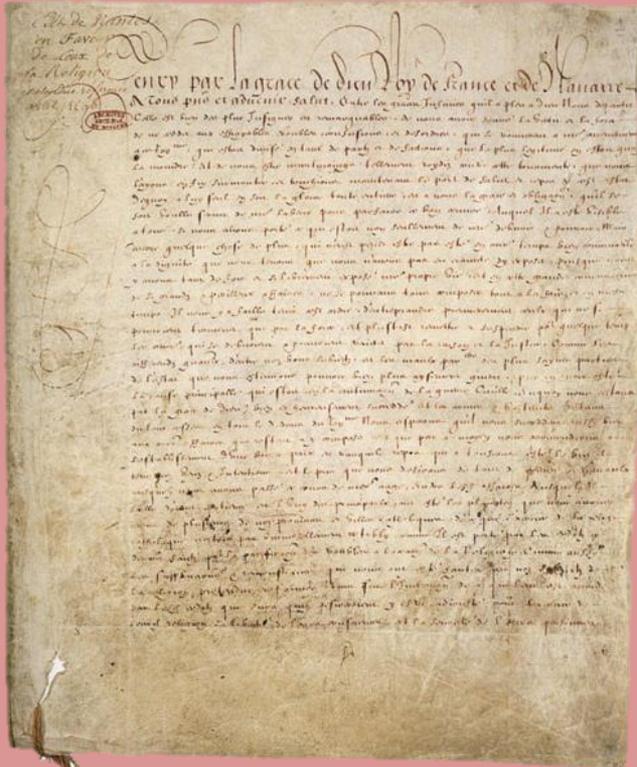
XV^{ème}-XVI^{ème} siècles.



Né en Italie, ce mouvement artistique et intellectuel (humanisme) s'inspire des idées et des formes de l'Antiquité pour créer un art nouveau en rupture avec celui du Moyen-âge. La Renaissance se diffuse en Europe grâce à des artistes comme Léonard de Vinci, Botticelli, Michel-Ange.

L'édit de Nantes.

1598.



Signé par le roi de France Henri IV, cet édit reconnaît aux protestants la liberté de culte mais le catholicisme reste la religion d'Etat. Il met fin aux guerres de religion opposant dans le royaume les catholiques et les protestants depuis plus de 35 ans.

Le règne personnel de Louis XIV.



1661-1715.

Cette période incarne le triomphe de la monarchie absolue sous le règne du roi-Soleil. Construit par Louis XIV pour accueillir la cour, le château de Versailles symbolise la puissance du monarque absolu.